



DU PUDDING

★ AUX ÉTOILES

- Contes de Noël gourmands -

Seul en scène

Jeune Public - à partir de 6 ans -

Durée : 45 min



DU PUDDING AUX ÉTOILES

- Contes de Noël gourmands -

Avez-vous déjà assisté à un Noël dans le Nord-Pas-de-Calais ?

Non?

Alors venez !

Vous sentirez la bonne odeur du boudin blanc aux pommes,
Vous verrez ma Grand-mère faire tomber la neige en touillant la soupe,
Et surtout, vous goûterez au Pudding de Noël.

C'est ma Grand-mère qui l'a cuisiné.

Dedans, elle a mis un ingrédient secret,
Cette petite chose spéciale qui change tout,
Qui fait du Pudding un moment magique.

Personne ne sait ce que c'est...

On a beau demander à Grand-mère, rien à faire !

Elle ne répond pas.

Elle préfère raconter des histoires...

Mais dans les histoires qu'elle raconte, il y a des indices.

À vous de mener l'enquête.

Peut-être finirez vous par trouver quel est l'ingrédient secret du Pudding !



Écriture et interprétation : Noémie Truffaut

Regard extérieur : Denis Mallet

Productions Hirsutes : Production et diffusion

Crédit Photo : Séverine Cren





Crédit Photo : Séverine Cren

Note d'intention :

Noël est une interstice, un passage entre l'ombre et la lumière. C'est une fête joyeuse, mais c'est aussi la plus longue nuit de l'année.

À travers ce spectacle j'ai voulu transmettre cette ambivalence qu'est Noël : la rudesse de l'hiver et la chaleur pétillante de la fête, la tristesse et la joie, le manque et l'abondance.

Ce spectacle parle aussi de transmission, de ces choses invisibles qu'on nous laisse en héritages, des histoires qui nous restent quand ceux qui les ont racontées sont partis.

Biographie :

Au début, elle danse. Contemporain, classique, jazz, Graham, sont autant de techniques qui donneront une teinte particulière à sa pratique de conteuse. Ensuite, elle enseigne en école élémentaire. Priorité : éduquer à l'imaginaire. Les pirates pour les problèmes de maths, les Babayagas cachées dans les placards à gommes. En parallèle, elle se forme au conte et au théâtre avec : Cie Méliodore, Philippe Sizaire, la Cie La Lune Rousse, la Cie Oh, la Maison du Conte de Chevilly Larue. Elle rejoint la Cie Oh en Mayenne et devient conteuse professionnelle en 2015, sur le spectacle de l'UCTT (Unité de Conte Tout Terrain). Depuis 2016 elle a créé de nombreux spectacles. Contes ancestraux ou décalés, du bout du monde ou du Pas-de-Calais, son répertoire est éclectique.

DU PUDDING AUX ÉTOILES

Contact diffusion et production :

Productions Hirsutes :

Noémie Chalopin - 06 99 53 62 22 - 02 40 89 97 43

diffusion@productionsHIRSUTES.com

<https://noemietruffaut.wixsite.com/contes>



Conditions techniques :

Forme : Spectacle de conte

Durée: 45 minutes

Public : Tout public à partir de 6 ans

Jauge: Jusqu'à 80 personnes

Au-delà de 80 personnes : sonorisation demandée → micro serre-tête.

Programmation : Tout type de lieu : salle de spectacle, médiathèque, salle polyvalente, écoles à partir du CP, etc. .

Infrastructure : Spectacle léger en décor et en installation.

Besoins techniques pour les lieux non-équipés :

- espace de jeu de 3 mètres sur 2,50mètres
- 2 prises de courant à proximité
- l'obscurité est préférable
- nous sommes autonomes pour ce qui est du matériel (lumières).

Pour les lieux équipés :

- fond de scène noir demandé
- noir salle demandé
- fournir au minimum 4 projecteurs.
- sonorisation si + de 80 personnes

Temps de montage: 1h 30 montage / 1h démontage

En cas d'une représentation hors Loire-Atlantique :

un hébergement ainsi que la prise en charge des repas et des déplacements seront souhaités.

DEVIS SUR DEMANDE : « Prix de gros » pour festivals ou écoles dans le cas de plusieurs représentations dans la même journée.